



主編的話

主題：教育的行動研究

本系所的教育目標是培養卓越的中小學校教師、教育行政工作者與教育研究工作者，以促進教育革新；因此，系所上許多師生致力於教育行動研究。這即是本期教育電子報以「教育的行動研究」為主題的原因，希冀能夠鼓勵大家一起來檢視、反思與精進本系所師生的教育行動研究。

[《詳全文》](#)

【編輯室】

發行單位：

國立東華大學

花師教育學院

教育與潛能開發學系

發行人：劉明洲

總編輯：高建民

編輯群：高建民

劉明洲

蔣佳玲

李真文

李崗

版面設計：王鴻哲

陳柏君

【下期預告】

教育系電子報第33期預定於109年3月30日出刊。

誠摯的邀請您在此發表您的看法或心得。投稿者請將稿件寄至編輯助理陳柏君

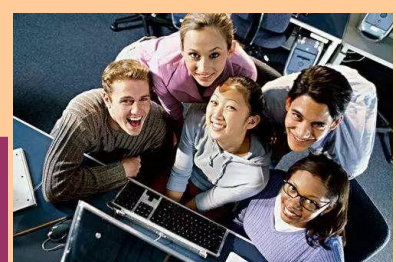
pochun.chen1121@gmail.com



【徵稿啟事】

若您對教育系有任何想法，對教育現況、教育理念及現行教育議題等有精闢的見解，歡迎您投稿教育系電子報！稿件請寄至教育系電子報編輯助理 陳柏君

pochun.chen1121@gmail.com



主題報導

【誰的行動，如何研究.....李崗/撰】

【展望12年國教推動後的教育行動研究.....李真文/撰】

【教師即行動研究者：技術型高中土木建築群教師面對「P世代」學生的科技教育.....楊誠理/撰】

【行動研究取向的高等教育教學實踐研究.....陳孝夫/撰】

校友社群

【驀然回首，點滴在心.....范凱婷/撰】

【從研究生蛻變為社會人士.....唐筱媛/撰】

【如果你想成為老師.....盧怡伶/撰】

【我要當老師.....施孟綾/撰】

【從教育研究所邁向教師之路.....謝佳霖/撰】

學術活動

教育學講座一

教育學講座二

科教所講座

系所動態

教育系外籍碩博生活動

教育系活動錦集一

教育系活動錦集二

師生榮譽榜

教育的行動研究

本系所的教育目標是培養卓越的中小學校教師、教育行政工作者與教育研究工作者，以促進教育革新；因此，系所上許多師生致力於教育行動研究。這即是本期教育電子報以「教育的行動研究」為主題的原因，希冀能夠鼓勵大家一起來檢視、反思與精進本系所師生的教育行動研究。

本期主題報導有四篇關於教育行動研究的文章，李崗老師〈誰的行動，如何研究？〉一文提醒從事教育行動研究者應從根本上理解此種研究的本質。李真文老師在〈展望 12 年國教推動後的教育行動研究〉文中強調，在這一波 12 年國教及其課綱的教改當中，應該重視反省性研究精神的行動研究，指出新課綱實施所側重的五個面向轉變，並提出一些教育行動研究的新題材。博士生楊誠理〈教師即行動研究者：技術型高中土木建築群教師面對「P 世代」學生的科技教育〉指出「P 世代」學生的特質—四個 P，對技術型高中土木建築群教師如何培養學生科技素養提出建議。博士生陳孝夫〈行動研究取向的高等教育教學實踐研究〉揭櫫一種逐漸興起的高等教育教師新研究模式—以行動研究進行教學實踐研究。

在校友社群方面，這期我們有五位系所友分享了畢業後迄今的概況，施孟綾與盧怡伶目前是中小學教師兼任行政工作，謝佳霖進入國際學校任教，范凱婷通過高考、擔任輔導兒童的社會工作員，唐筱媛則擔任高等教育專題研究助理。他們的心路歷程值得在學的學弟妹們參考，也可做為對本系培育目標的一種回饋，讓本系教師瞭解本系所學生在求學期間的可能需求與日後生涯發展。

在我們編輯這一期《教育電子報》的過程中，深刻感受到這塊園地集合了眾人心力而終能有今日的局面，我們謹向惠賜文稿的師長、在學同學與系所友致上最深的謝意，也盼望日後有更多師長、在學同學與系所友一同來耕耘這塊園地。



主編高建民老師，現為本系副教授。

專長領域包括教育社會學、課程與教學、比較教學、學校時間運用、學校下課與遊戲、英文教學。

誰的行動，如何研究？

作者：李崗

國立東華大學教育與潛能開發學系 教授

一般說來，中小學老師在職進修就讀教育研究所撰寫碩士論文，常常偏好使用行動研究的方法，認為採取這種研究途徑，容易和自己的現場工作結合，比較能夠實際解決教學所遇到的問題。或許，也有的人會說，這樣寫論文比較輕鬆，可以很快兩年畢業拿到學位。以上這些想法，相信是許多研究生之間所流傳的潛規則，卻也容易以訛傳訛，誤導大家對於行動研究的認識。

首先，想要做行動研究的人，必須思考「我是誰」、「我為何行動」、「我的行動為何需要進行研究」等問題。我知道許多研究生會回答，我是一位老師，我的行動就是把學生教好，做研究是為了提昇自己的專業能力。這樣的思考，表面上看起來好像也沒有錯，但是並未產生真正的問題意識。其實「我是誰」這個問題，代表的是我對自己的認識與期待，我想成為什麼樣的人，我如何與他人在關係中互相理解。也就是說，在成為一位教育工作者的過程中，我如何看待自己的角色，抱持何種教育的信念，面臨何種工作的挑戰，才是真正決定何種問題值得加以研究的關鍵。

其次，許多研究生以為行動研究就是將自己的教學寫成教案，發發學習單請學生填寫一些課堂活動的意見，自己和同事討論一下需要改進的地方，然後就可以撰寫研究報告完成論文。這種想法其實並未仔細分辨，課堂活動滿意度的調查，並不一定是正確蒐集研究資料的方法；甚至很可能是完全不符合研究目的，無法清楚回答成人的教與兒童的學之間，究竟發生何種交互作用；自己的行動是否具有教育意義，應該依據教育的規準進行價值判斷，而非盲目依賴資本主義的商品邏輯，以為只要能夠搏取學生的好感，就是有效的行動策略，就能證明自己的改變是值得的。

再者，我想提醒所有的研究生，開始行動研究之前，不要忘記應仔細閱讀相關文獻：你在教學現場所遇到的各種疑難雜症，不同研究背景的研究者可能會用不同的關鍵詞加以界定；如何選擇一個自己「最有感」的研究觀點，進行資料的蒐集與分析，往往是第一次做研究倍感困擾的問題；在行動中反思教學的研究，絕對不等於可以完全沒有任何的理論基礎；能夠看懂其他研究方法的相關討論，可以讓你重新思考自己到底在研究什麼，豐富這場行動研究的廣度和深度；如果你的經驗和別人不一樣，你所知道的理論好像也不能夠解釋你的經驗，請不要害怕，勇敢而真誠的寫出自己的想法與感受，這是最好的。

最後，在教育領域中，請大家記得：缺乏研究思維的教學行動是盲目的；忽略教學行動的研究思維是空洞的。

展望 12 年國教推動後的教育行動研究

作者：李真文

國立東華大學教育與潛能開發學系 副教授

壹、前言

我國近年來最重要的教育改革即是 12 年國教的推動。民國 103 年上路，今年（2019）正式實施新課綱，這波教育改革仍有相當多實務上的問題，有待教學現場第一線工作人員努力克服。

實務導向的問題解決，最能貼近現場之需求。行動研究的目的，即為解決實務工作者所遭遇的問題，亦由研究成果反饋其專業理論而與之相成。所有的專業，凡是愈能從自身的實務中反省求進步，從而建構理論、驗證理論與修正理論，其專業性愈高。

忙於應付各種突發或前所未見的挑戰，只靠摸著石頭過河的教改推動，往往讓教育工作者焦頭爛額，無法保證他／她們能建立最佳的實務應對模式，更別指望教師能從中提升專業。因此，若是能在這波教改中，一併加入反省性研究精神的行動研究，相信 12 年國教上路後的實施情形將會更加順利。

貳、新課綱實施所側重的面向

筆者以為此波的教育改革側重幾項轉變：

- 一、 實作探究：不光是高中職的自然領域及社會領域，強調科學探究與實作演練的能力，專題課程在中小學至高中職也如雨後春筍般出現在課表中，這樣的學習模式，相較傳統講授式、紙筆測驗為主的精熟學習，更能培養出實際的應用能力。
- 二、 科技思維：希冀未來學生能運用「設計思考」與「運算思維」來解決日常生活中的問題。「設計思考」培養學生動手做與使用科技產品的能力；「運算思維」則是透過電腦科學相關知能的學習，培養邏輯思考與系統化思考等。
- 三、 批判思辨：除了行動與實踐，最重要的是思考與反省。資訊爆炸的時代，一味地接受知識已經過時，蒐集資料加以整理，還必須思辨判斷其真偽與價值，才能使自身的行動不致於莽動。懶人包資訊、假訊息都是可資練習的素材，亦是滋養學生具有批判思辨的媒體素養。
- 四、 合作共好：新課綱除了訴求自發，亦著重共好。面對高度競爭的時代，如何減少偏見、化敵為友，進而與不同價值觀的個人及群體和諧共榮，甚至進一步良好合作，才能在現今複雜社會中解決共同的問題。

應變情境：素養導向的課程教學，並非拋棄原有的能力導向的學習，而是深化這樣的基本能力，在此之上，讓學生因應更多的情境挑戰，以便能夠將所學加以綜合應用，甚至是發揮新世代的創意思考來解決問題。



參、教育行動研究的新題材

倘若我們體認到新課綱側重的趨向，那麼教育行動研究便有幾個面向值得注意：

一、 素養的學習如何發生？

學生的有效學習是關鍵。教師是在基本能力的基礎上強調素養導向，並非直接以複雜難度的高階問題做為教學的主軸，跳空基本能力。教師在佈置情境脈絡取向的應用題前，仍應評估學習對象的起點行為及學習特質，精心安排多元鷹架，一步步引導學生提升核心素養。就這點來說，教育研究者便可評估：在素養導向的教學模式，如何促成這樣的學習發生？其與既有的教學模式有哪些異同與區別？

二、 合作與差異如何兼顧？

面對學生差異愈來愈大的現場，如何回應各種差異，並且透過合作的方式讓學習更加全面，也是近年來發展的重點。不論是差異化教學、分組合作學習、混齡教學等，都是這方面的嘗試。就這點來說，教育研究者可評估：合作學習模式與傳統班級教學，甚至是學生個人化學習之間的差別，在差異性合作模式底下，如何找到適切的模式，促成個人與團體的最佳學習成效？

三、 專業性協同如何配套？

生活中的問題複雜多元，並不是單一學科的知識可以回應。期待學生能具情境應變的素養，教師的專業協同配套便要一併落實，不僅學生的學習要尋求合作，教師的教學也要跨域協同，才能具體實踐素養導向的精神。在這方面，國內目前形成的「共備觀議課」的教師專業發展模式，除有賴更多教師的參與外，對教育研究者而言，亦可從中去評估：自身的課程與教學理念如何在較適切的專業協同中，發展出回應現今的學生多元需求的模式？

自然不會只有上述三方面的相關題材可供研究。新課綱實施前期，必然存在各種難題有待克服，也需要現場教育人員再去發掘與解決。

肆、結語

教育行動研究，對於教育工作兼研究者個人而言，不是單單解決自身面臨的實務問題，更是透過教育的實踐而對良善社會做出貢獻，藉以行動研究的成果使制度變革進而改變社會。同時，教育理論的生成途徑，也常來自於實務工作者的行動研究中（朱仲謀譯，2004）。值此新一波教育改革甫推行之際，12年國教在教學現場如何具體有效的推動，顯然不能沒有教育工作者的教育行動研究來加以添光，也期盼相關單位可以思索提升現職教師與未來教師（師資生）教育行動研究的能力，迎接新課綱實施後的教育現場新風貌。



參考書目：

朱仲謀譯（2004）。**行動研究—原理與實作**。臺北市：五南。

教師即行動研究者：技術型高中土木建築群教師面對「P世代」學生的科技教育

作者:楊誠理

國立東華大學教育與潛能開發學系 科學教育博士班研究生

網際網路的高度發展，土木、建築、營建及設計等各類機構組織為尋求更多的發展機會，都必須找到其適應之道。正如企業在面對「前衛」的員工時須作出調整一樣，為正在接受或未來即將進入技術型高中土木建築群「P世代」的學生，身為教育現場第一線的技術型高中土木建築群的教師也必須做好充分的準備。

什麼是「P世代」學生呢？它其實是對於共同特質的稱呼。正在接受或未來即將進入技術型高中土木建築群的「P世代」學生充滿熱情 (Passionate)、具備專業 (Professional)，他們同時是發布者 (Publishers)，也是創造者 (Publishers)。

擁有熱情 (Passionate) 是因為他們在成長過程中，接觸到大量的資訊及全球化視野，這樣的環境開啟了他們發掘無數可能性的大門。所謂專業 (Professional) 是因為他們不僅認為創新思維和個性表達是工作的一部分，而且還堅信這是優秀企業不可缺少的核心要素。因此，較無法容忍乏味、牽強及過時的資訊、課程、教學等，這就是正在接受或未來即將進入技術型高中土木建築群的「P世代」學生的特質。

同時，正在接受或未來即將進入技術型高中土木建築群的「P世代」學生也是發布者 (Publishers) 和創造者 (Publishers)，因為他們的成長過程隨時都可以接觸到消費性軟體和行動裝置；更重要的是，他們身處在鼓勵業餘創作和分享的環境中。因此，不僅他們想成為發佈者和創造者，也期望自己能有實現這夢想的方法、技能和實務經驗。

教育現場第一線技術型高中土木建築群的教師必須確保本群「P世代」學生能接受到最良好的專業養成教育，幫助他們順利成為數位時代下相關領域的人材。因此，不僅要做到因材施教，也要能提供讓學生印象深刻的學習內容。與其他所有溝通方式相同，土木建築群技術型高中教育不再是一個人向很多人講述同一件事，而是要將每個學生視為獨特的個體來指導。教室和實習工廠也將成為以學生為核心環境，而不是以教師為主體。

隨著數位領域的需求和焦點不斷改變的過程中，為了提供能提升技術型高中土木建築群「P世代」學生競爭力所須的技能和價值，技術型高中教育現場第一線本群教師必須隨時緊跟著時代腳步。更重要的是，需賦予學生在現代職場中要求的新數位技能，讓想投入相關領域的技術型高中本群學生都能夠與台灣和全球國際競爭，如下幾點，



筆者認為將是其中關鍵：

1. 科技將會是傳授相關類科知識的基礎

教育現場第一線的技術型高中土木建築群教師每天面對新科技驅動下的數位內容變革。這意味著將教學與各種更具互動性的工具，如行動裝置、平板電腦和遊戲設備做結合。使用這些科技作為教具不僅能夠讓學生更專注地吸收知識，還能提升學生對於這些科技的了解程度，以適應未來快節奏的工作環境。為了達到這樣的目的，教師們就必須先了解並熟悉這些先進的工具和設備。

2. 藉由數位工具，將可消除技術型本群教師、學生和本群教育機構之間的學用落差

這不僅意味著充分利用新的技術，還要能創造一個環境，讓學生和教師彼此相互合作學習，教學相長，克服可能會碰到的困難。亦可透過遠端學習，讓學生們能夠享有靈活的線上教學機制，與海外的學校進行文化交流，利用視訊會議與教師們分享心得，促使協同創作成為學生與教師的橋梁。

土木建築群教育現場和相關職場及產業界，透過各種科技、創新和協同方式，改變本群教師教學和學生學習。不僅本群「P世代」學生需要在進入職場前先適應數位時代所造成及產生的衝擊和影響，在他們成長過程中指導他們的本群教師們更要以身作則，謹記不斷學習和革新，完滿「終身學習、全人教育」的價值。

行動研究取向的高等教育教學實踐研究

作者：陳孝夫

國立東華大學教育與潛能開發學系 教育博士班研究生

過往的教育政策導致大學為爭取經費，未思考學校特色定位，大學呈現同質性發展，學校傾向追求排名衍生出以 SCI、SSCI 點數進行教師評鑑或獎勵，導致重研究輕教學，忽略學生學習成效，長久下來不利高等教育的發展。最近幾年教育部已發現問題，為提升大專校院教師重視教學品質，改變學術界以往重研究輕教學的現象，提出教學實踐研究計劃，藉由提供經費補助，鼓勵擅長教學的教師能以教學成果進行升等，引導教師專長分工及分流，以達到教育資源投入教學現場，提升教學品質、重視學生學習成效。

教學實踐研究係指教師為提昇教學品質、促進學生學習成效，以教育現場或文獻資料提出問題透過課程設計、教材教法、或引入教具、科技媒體運用等方式，採取適當的研究方法與評量工具檢證成效之歷程。此計畫為提升教師教學品質及落實學校辦學任務，與高教深耕計畫結合，促使學校以校務發展為主體，將資源確實投注於教學現場，兩者相輔相成，確實能有效將教師個人研究與學生學習成效連結，落實大學教學現場之改變。

在眾多的教育研究方法之中，最符合教學實踐研究的精神就是「行動研究」，教師可藉由研究自己的教學現場來發現問題，以有系統的步驟與方法來發現問題、解決教學問題，並且可以累積、精鍊及反思自己的教學方法，不斷的循環修正來提昇教學品質。行動研究有別於一般主流的學術研究，反對實證主義認為所有研究對象，都是可以用一些數據來解釋所有的理性觀念，強調教育現場所面對的都是人的問題（包含：教師、學生、家長、相關行政人員等等），每個人背後的思想養成都有其不同因素及價值觀，加上行動研究的研究者本身也在研究之中，對於人與人之間的互動影響都與實證主義強調的客觀性及真實性都有所不同，但行動研究很重要的一個特點就是為了行動而研究，而不是為了研究而行動，例如：教師可能在教育現場工作中，碰到疑難或瓶頸，因而想要採取行動來改變現狀，為了解決問題，必須採取明智及有計劃的行動方案，而行動研究就是經由不斷反思、辨證、內化及修正行動策略，讓行動研究能有效解決實際現場所遇到的問題。

行動研究強調的是一種重新規劃的動態歷程，以實務問題的解決為導向，所採取行動方案，如果經由觀察、反省階段評估，發現問題尚未解決或有發現新的問題，則應重新規劃行動方案、重新採取行動、重新進入現場觀察、重新批判反省，這樣不斷循環歷程，行動方案不斷進行著，直到問題獲得解決並改善情況。但行動研究也有其缺點，相較之下就是較主觀，較受研究者本身的哲學信念、特質、能力、經驗等來決定研究的品質，而行動研究中對問題



的解決方案較不能廣泛的被測量，也無法使用於其他情境，因此在教育現場上行動研究只能說是改善教育實務，對教師的工作上有引導的作用，其結果不能說是找到問題的最後答案。換言之，行動研究提供了制度下另一種研究的方式，來協助或幫助建立更有彈性的制度，將學術理論與現場實務相結合，幫助教學現場更合理性的改變。

驀然回首，點滴在心

作者：范凱婷

國立東華大學課程設計與潛能開發學系教育碩士班 102 學年度畢業

衛生福利部南區兒童之家社會工作人員

邁出東華校門的日子，細數起來也過了五載之多。時光荏苒，歲月如梭，彷彿一切都還停留在那時揮霍墨水，絞盡腦汁撰寫論文的歲月裡。還記得當時只要得空就會到東湖湖畔旁小憩，席地而坐任由絲柔的風細細吹拂過臉龐，如果夠幸運的話，湖裡的鯰魚還會跳出湖面，用它那可愛的小鬍鬚和你打聲招呼。在夏秋之際的夜晚，校園裡校園也有著貴客。那是一隻隻提著綠色小燈籠的螢火蟲，分佈在校園各處，一閃一閃吸引著眾人的目光。除此之外，又怎能忘記常常出現在翠綠草皮上的環頸雉，纖細的雙腳拖著光彩照人的羽毛禮服，風度翩翩的散步著。總總數不清的怡人景致，是東華學生最幸福之處，疲累之時總能藉由大自然陶冶身心靈，感受著靜謐又簡單的美好。

除了湖光山色的景致之外，師長們也是東華大學最美的風景，令人懷念。想對當時師長的教導說聲感謝，謝謝在研究所的生涯裡帶領我們拓展視野，學習獨立思考，勇於論述自己的論點，透過論辯集思廣益、精益求精，更重要的是找到屬於自己的價值與用處。另外，也特別想謝謝最敬愛的指導教授-高老師建民，雖然老師工作十分忙碌，但老師都會撥空耐心地答覆學生的提問，對於論文指導也相當仔細。在苦悶之時，老師還會幽默地以「高氏笑話」逗的大家合不攏嘴，師生情誼亦師亦友。也在高老師細細的磨練及鼓勵下，我才得以順利完成學業，我由衷感恩，也期盼師長們一切都好。

時間軸拉至現在，在畢業後因工作需求的迫切，自己緊急的轉換跑道。經過一年半的苦讀與堅持，我順利通過國家考試，也到了所填的第一志願地點工作。我難以忘懷的是第一個執勤夜班的夜晚，昏暗的燈光下，我翻閱著櫃子上的檔案。一行行歷歷在目的文字不是很艱澀，而我卻讀的很慢、很慢、相當的慢。那時的心情就像電影「街頭教師」裡古威爾老師翻開學生日記一樣，我難以想像在同樣的生命時空裡，有多少孩子在天真爛漫的童年時期遭受不當的對待。一朵朵純真的小雛菊，可能因為不當的灌溉，而漸漸枯萎。反觀自己順遂的人生，在這裡顯得如此格格不入。那一夜的震撼教育，確實讓我不爭氣的滴下眼淚，心中有滿滿的壓力和困惑，我一個平凡不過的人，能教導身經百戰孩子什麼，我要怎麼支撐住這一朵朵可能隨時會崩塌的脆弱的花朵，這個問題伴隨著工作和思考。

校友社群

三年多過去了，我還堅持著，如果問我工作累不累，我會回答很累、非常累、相當累，每一刻都在找尋輔導孩子的方法，有時弄得灰頭土臉、垂頭喪氣，但是當你瞧見孩子一抹淺淺的微笑時，我會告訴自己辛苦還是值得的。期盼自己在堅毅中找到生命的美好，讓每一刻都值得懷念，也也許再過幾年後，驀然回首，仍是點滴在心頭，沒有後悔，只有願不願意。

[【回首頁】](#)

從研究生蛻變為社會人士

作者：唐筱媛

國立東華大學教育與潛能開發學系教育碩士班 103 學年度畢業

畢業至今已經四年多，研究生生活有些記憶或許已不再鮮明，但是花蓮的美景依舊深深印在腦海中，原本都會安排花蓮旅行，在工作後也慢慢減少了。回想從前走出租屋門口就是方便又熱鬧的志學街，放眼望去志學車站旁翠綠的山巒清晰可見，即便是雨天山巒被霧氣給圍繞，仍是另一種不同的美。街上的萬家鄉早餐店、志學書店與黃金獵犬 Tutu、宜德生活百貨、東豐影印店、9803 咖啡館皆是經常造訪的場所。空暇時間便去花蓮市區、鯉魚潭、七星潭走走放鬆身心，吃吃花蓮有名的美食。校園內以步行方式取代腳踏車，更能欣賞沿途遼闊的校園景色以及壯闊山景，幸運的話，還能看到環頸雉悠閒在草原上漫步。看看自己三百多頁的碩士論文，除了有高建民老師的費心指導之外，還花費相當多時間撰寫、不斷修改以及蒐集並參閱各中英文文獻、各校課程資料，再加上各學系系助理的幫忙，最終才能順利完成學位論文。

從撰寫論文的過程當中，學會如何解決所遇到的問題、懂得搜尋第一手參考文獻、與老師溝通、文章撰寫以及發表時的口語表達能力。從擔任研討會工作人員當中，了解籌辦研討會的過程，聆聽教育領域的重量級學者的演說，觀摩與會者發表的文章與了解最新的教育議題，為自己後來研討會文章發表奠定基礎，甚至獲得最佳論文獎的榮譽。在擔任高建民老師的教學助理當中，透過學期末學生的回饋問卷，使自己對自身有更深層的認知，不論是收到學生們的熱烈好評，或是與老師有良好默契的搭配，使得教學過程順利的進行，都讓我獲得不少工作上的成就感。

畢業後從事過計畫案專任助理和幼兒園助理教師的工作。幼兒園工作主要是維護幼兒安全，協助主教教師管理與看顧班上幼兒的安全，也要協助籌備校內活動，同時我也兼任娃娃車隨行教師的職責。該校為雙語幼兒園，因此平時有機會接觸英語以及跟外籍教師互動，每天沉浸在英語環境中，利於英語能力的培養。幼兒園的工作相當忙碌，但是看到天真可愛的孩子們，也都值得了！計畫案助理一職則是協助計畫案的執行，例如蒐集及分析資料、經費控管與核銷、其它交辦事項。擔任助理的過程中，可拓展人際關係、培養人際溝通能力、行政事務執行與管理能力等，同時先前撰寫論文的經驗，對計畫案報告撰寫和資料蒐集與分析有很大的幫助，偶爾也會獲得難得的機會，例如計畫案規劃有出國實地參訪，身為計畫案助理的我，在老師的邀約之下，有機會自費與老師們一同至美國參訪 8 間學校。

該趟美國教育參訪，讓我開了眼界，美國學校幾乎不使用教科書，每位學生都配有一台筆電或是平板，透過電腦學生可自行蒐尋相關資訊，觀看老師上傳的教學影片或是做筆記紀錄等。教學多採用專題導向學習(Project-based learning, PBL)，一個專題跨幾個不同學科，學生在完成專題的過程中，學到問題解決能力、與他人溝通及其相關學科的知識。老師有時僅教導學生基本知識或技能，其餘皆由學生自行操作與學習，老師在旁扮演協助的角色。此外，有時教授該學科的老師並沒有相關專長，例如英文老師教授烹飪課，只因為該老師對烹飪很有興趣。有時課堂內會有二至三位不同學科的教師進行協同教學，參訪過程中，不斷的顛覆自己對教學的刻板印象。STEAM 教育和創客(Maker)在美國學校頗為盛行，部分學校規劃有 STEAM 教室、Maker Space、或是 Fab Lab，其教室規畫與設備皆相當完善。

研究所畢業工作後，會發現社會上有許多形形色色的人，然而我們無法選擇身邊所遇到的人，只能學著寬心面對，只要做好自己該做的事，和善並以同理心對待、幫助他人，那是累積自己擁有良好社會資源的不二法門，當自己需要幫助時，自然也能得到良好回饋。

[【回首頁】](#)

如果你想成為老師…

作者：盧怡伶

國立東華大學教育與潛能開發學系碩士在職專班 106 學年度畢業

花蓮縣壽豐國民中學教務主任

有次，跟學校的代理老師聊起未來種種，他說腦海曾浮現一個想法：「如果有機會考上正式老師，不知道會不會忘記自己成為一名老師的初衷？」。呃？難道這是「高中努力拚三年，大學任你玩四年」的概念？隱藏在這個想法背後，值得思考的是，這位老師在教育現場觀察到什麼？同時我也試著理解，身為一名工作不穩的代理教師戰戰兢兢的心情。

我比較幸運的是，修完教育學分後參加教師甄試，即考上正式教師。當年我所經歷的師資培育管道沒有實習課程，完全沒想過自己的人格特質到底適不適合當老師。但站上講台的那一刻，我就期許自己能在這份工作上好好發揮。然而不諳世故的我，在學校這樣的小型社會，一路走來仍是跌跌撞撞，遭遇不少挫折。也曾灰心沮喪，但深呼吸後，仍不停學習並適應不斷變化的教學環境。

如果成為老師，應該有怎樣的心理準備以堅持初衷？回首自己的經歷與觀察，林林總總的心得不是一時可以闡述清楚，在此先請大家思考兩個問題：

喜歡跟學生相處嗎？

有一位朋友，以前是位國中老師。他是師大的公費生，畢業後分發到花蓮縣。教書一段時間後，他就發現自己沒耐心、也不知該怎麼跟半大不小的學生相處。本來住在宿舍，但放學後只想遠離學生的他寧可在 20 公里外的地方租屋每天通勤，以免受到打擾。在某個因緣際會之下，他發現自己對中醫有興趣，想要棄教從醫。父母知道他居然想放棄許多人求之不得的工作後極力勸阻，遠從南部到學校來拜託同事開導他。他深知自己不適合從事教職，毅然決然辭掉正式教師職務，孤注一擲準備民國 100 年最後一次中醫特考，現在他已是一名中醫師。醫師與教師同樣是助人工作者，但工作性質大異其趣。如果當年他沒轉換跑道，他應該難以在工作上得到成就感，學生也無法受到老師的熱切的關懷與教導。

而另一位朋友，也曾是我的同事，原本計畫中文研究所畢業後走學術研究路線。他一邊找工作，一邊抱著填補空窗期的心理，在第三招考入本校擔任代理教師。沒想到越教越有樂趣，發現自己喜歡跟學生互動、對教學充滿熱情。幾經思考，再一次報考研究所，以便修習教育學程。在學校代理的數年中，他努力充實自己，認真備課、參與各種能精進教學的研習。此外，積極參與學校事務，與同事相處和樂，也深獲學生喜愛。雖然多花了幾年的功夫，但目前已取得教師資格。相信以他的條件，考上正式教職指日可待，重要的是，他具有身為教師需有的態度與特質，

此方為學生之福。

「學生在哪裡，老師就在哪裡」，只要是在校期間，學生的大小事就是老師的事。上「教育講座」課程時，一位慈心華德福的老師說，「每個孩子都要有一位成熟的大人可以依賴」。一天當中，老師跟學生相處的時間甚至比家人還長，身為老師卻不喜歡跟學生相處，日子可是很難熬。希望有志於教職的大家做好心理準備，對待學生就像《小王子》一書中所描述的，「讓我們守護這一念純真的童心，和我們心中的這個孩子，在生命旅程中一起堅定前行……」！

是否樂於學習？

身為知識的傳授者，老師懂多少就講多少。老師多學多問，不斷接受新事物，不但有助於教學，老師積極的學習態度，在潛移默化中也會帶給學生正面的影響。

由於地緣關係，我所任教的學校常常有東華師培中心的學生來實習。很幸運的是，我認識的師培生教了我很多事。記得10幾年前我不會使用小畫家，是實習學生教的，在我出題修圖時幫了大忙。像是博幼基金會的教材可以善用在補救教學上，也是實習學生告知的。還有實習學生雖未通過教師檢定，但在業界發展得很好，邀請他來九年級班級進行職涯分享，師生受益匪淺。實習學生常跟我分享他們對教學的見解，我和部分師培的學生還常聯繫，交換教學心得與新知，我常常覺得從他們身上學到的比他們跟我學的還要多呢。

因為照顧孩子，我在教書多年後才報考國立東華大學課程設計與潛能開發學系(後來更名為教育與潛能開發學系)碩士在職專班。當初報考研究所的動機之一是，我想指導學生參加小論文比賽，但不了解論文的寫作方式。透過研究所的課程讓我對教育研究、論文寫作有初步的認識外，其他課程彌補我在師資培育過程中失落的部分，開展我更寬廣的視野。像是「行動研究」、「教室互動研究」啟蒙我的女力和多元觀點，讓我學習用不同的視框看見與批判。「情緒涵養與情緒教育研究」及「身心潛能開發實務研究」，讓我探索自己的身心狀態，學習涵養情緒的方法、理解情緒教育的重要。當老師涵養好自己的情緒，學生的情緒方能安頓。研一下的「教育專題講座」很精彩，教授掌握教育的脈動，邀請自學團體的領導者、推動實驗教育的行動者、運用愛與關係治療的諮商師等到校演講，再再讓我受益匪淺。回到工作崗位後，運用在我的教學與師生的關係上。

我也參加一些增進教學知能的研習，像是彰師大的數學生根計劃研習課程，對我的教學理念與方法影響甚深。在研習場合中我也結識他校的數學老師，有教學問題時，我們會透過社群軟體討論，感覺自己在教學專業上又長進了不少。愛因斯坦曾言，「圓圈的裡面代表現在學到的知識，圓圈的外面仍然有著無限的空白，而且隨著圓愈來愈大，圓周所接觸的空白也越來越大。」知識的領域無邊無際，知道越多就會發現不懂的更多，只有不停的吸收，抓到機會就多學習。我們的成長必然使學生所得良多，身為教師，一定要不停學習、樂於學習。



想成為老師，應該有的準備不只以上兩點，我暫且分享到此。其實自己要學習的還很多，謝謝指導教授高建民老師不棄嫌我的文筆提出邀約，也希望以上粗淺的分享，讓準備成為老師的系上學弟妹們萌生一點點想法。

[【回首頁】](#)

我要當老師

作者：施孟綾

國立東華大學課程設計與潛能開發學系教育碩士班 104 學年度畢業

金門縣金城鎮賢庵國小教師兼教務組長

「我要當老師！」相信這一句話對於同為七、八年級生的我們來說，一點也不陌生，還記得當時紅遍於你我的校園劇-《麻辣鮮師》嗎？劇中飾演老師徐磊的謝祖武的經典台詞，也是從小深植我心的一句話。現在每逢過年回奶奶家，看到家中的白牆上充滿著我的「印記」，不免噗哧一笑。沒錯！小時候，我總喜歡拿著蠟筆當粉筆，把家中的一大面白牆當成是黑板，要求哥哥坐在底下聽我上數學呢！

因著對於教育的熱忱，在我的求學生涯中，一路朝著目標前進。即便過程中遇到家人的不看好，但頑固的我，依舊堅持己見，不管爸爸口中碎念著：「少子化浪潮、流浪教師滿街是，大學念教育以後沒出路啦。」當時，我心裡面總想著：我一定要證明我可以！

大學本來想考師大，但一個不小心偏了，考上了花師。多虧來到花蓮，讓我有更多的機會得以落實教學，也讓我對於偏鄉教育有了更多的認識。感謝在花師遇到的每一位老師，老師們總給予我滿滿的鼓勵與肯定，讓我有機會做我自己想做的事。因緣際會下，申請了學校的三加二計畫，就這樣在花師完成了學碩士生涯。花蓮，我的第二個家，雖然大家都這麼說：「花蓮的土會黏人。」不過我並沒有因此而駐留在花蓮，我回到了家鄉-台中，展開了我的半年教育實習。

不管是在花蓮還是在台中，實習的過程中都讓我為「當老師」做了更深一層的奠基。在花師附小集中實習的那段期間，雖然短暫，也因此讓我更加珍惜每一次可以學習的機會，看老師們跟家長的應對、在課堂上與學生的教學、以及在班級裡用心地經營等，都讓我獲益良多。回到台中後，我被學校分配到六年級的一個班級，班上的特殊生也幫我補足了在特教實務上的不足。實習完，通過了教檢考試，我大意了，並沒有意識到教甄考試緊接而來，每次只要實習學校有需要幫忙代課，我總二話不說地答應。因此，在沒有充分準備筆試下，我與第一年的教師甄試差身而過。當時心裡不免急又慌，因為同屆的同學已經陸陸續續地上榜了。就在此時，叮咚！一封來自水珍老師的勉勵簡訊，讓我又重新燃起了鬥志，決定踏穩腳步，重新把握新的一年，好好為一年後的教甄做準備。

因著家中經濟因素的考量，我並非全職考生，而是邊代理邊準備教甄。這一年，我留在原本實習的學校擔任代理教師，教四年級的後母班。多虧校內志同道合的夥伴們一起組成讀書會，我們利用每天下班的時間一起奮鬥。每天規定自己寫考古題，隔天針對寫錯的考題進行檢討，我們有計劃、有步驟地進行著，上學期主要以筆試為主，下學期才開始一週兩次的試教練習。就這樣，三個人一起在 2018 年考上了正式教師。

特別的是，當時回去實習學校幫忙代課，看似耽誤了我準備筆試的時間，卻也帶給我出乎意料的回饋。由於當時我代的課程十分多元，除了代導師也代體育、電腦課，因此讓我對於教授資訊產生了興趣。就這樣，我大膽的拋開框架，嘗試了非一般教育的考科，也很幸運的成了 2018 年金門縣教師甄試正取資訊教師第一名。終於，真的讓我如願當上了老師。現在，我在位處戰地第一前線的金門展開了教職生涯，繼續寫著屬於我的故事。

從教育研究所邁向教師之路

作者：謝佳霖

國立東華大學教育與潛能開發學系教育碩士班 107 學年度畢業

臺中市葳格國際學校國際部教師

今年八月從東華大學教育與潛能開發學系教育碩士班畢業，畢業前我手上已經有四個 offer：兩個海外學校、一個國內大學推廣中心以及葳格國際學校。與多數人相比或許這稱之為幸運，但從大學到研究所箇中歷程和辛苦也只有自己知道。

大學就讀東華大學中國語文學系，研究所轉往教育與潛能開發學系，也因此開啟我對教育的想像和未來藍圖的規劃。大學時期考上中等師培，努力修課，但當時我並不是勤奮向學的好學生，因為我不懂自己未來能做些什麼，只能得過且過的把自己能把握的事情完成，覺得當老師似乎也是一種人生的選擇。修課時我盡量把課塞好、塞滿，反正不會額外加算學分費，也就盡可能的一直上課。當時一心只想把高中的中文專業課程都修完，直到大學畢業前我開始思索自己人生的可能性。在李崗老師的引導下我突然覺得，就讀研究所不為另一種可能，畢竟當時我對人生人有各種不確定性和不安定感。從那時候開始便跟在老師身旁當研究助理，一邊學習，一邊幫忙承辦不同的業務，學習如何辦研討會、報帳核銷、海報設計、資料蒐集……等等，研究所期間又擔任所學會會長，接觸系上不同的人事物，每天過著忙碌而充實的生活。

當時的我總希望論文完成後再去實習然後考取教師證，殊不知論文撰寫一直處於走走停停的狀態，有時候遇到撞牆期便搜索枯腸，於是毅然決然先實習後趕快考取教師證，拿到證照後再回學校完成論文。當時我選擇回到我的母校——景美女中，實習過程艱辛，但卻收穫滿載。實習過程必歷經行政實習、教學實習、班級經營三大重點，每天在行政處室實習又忙於備課、班經以及學校各種接待活動，時常感到分身乏術，無暇面對教檢準備這件大事。儘管忙碌，仍強迫自己每天都要背誦學科知識並定期與實習夥伴參加讀書會。實習結束後馬上要面臨教檢，修讀兩年師培，結束教學實習和教育實習後考取教師檢定是基本程序，辛苦這麼久不能功虧一簣，準備教檢期間我不斷告訴自己：考不過教檢很丟臉。在這樣的信念下我必須考過，也就一直懷著這樣的心情準備教檢。實習後還有近一個月的時間準備考試，我每天早上進圖書館，直到晚上九點才離開，一個月後考完教檢才總算脫離「教檢不會過」的焦慮感。考完教檢後又如火如荼地回到花蓮寫論文。直到 108 年口考，確定能拿到畢業證書才稍微鬆口氣。與此同時，

我已經寄出四份履歷到不同的學校，當時最壞的打算就是萬一真的沒有工作，我就回家接手家業經營寢具店和窗簾店。

當時我把自己擠壓得喘不過氣來，一邊準備論文口考，一邊準備投履歷所需要的資料和相關的證明文件。手中的教師證、教學實習檔案一本、兩頁 A4 大小的履歷就成為我征戰的利器。第一個遞投大學的推廣中心，教授《易經》課程；第二個是位於中國的一所國際學校，教授中文；第三個是新加坡最大的教育集團，應聘華語教師；第四個則是葳格國際學校國際部，我同時遞投了四個不同的單位。不過最值得一說的是新加坡與葳格國際學校的面試經驗。想起當時收到新加坡的面試通知我興奮異常，立刻買了機票就飛去當地面試。面試時採現場填寫資料，老實說，表單上有些詞彙我看不大懂，英文理解以及上面的翻譯也與我的理解不同，這是文化差異所致，但只能硬著頭皮寫，不會寫的、不懂的就趕快衝出教室尋問承辦的行政人員。教室裡坐著 15 位來自各地的老師，大家都神態自若，唯獨我戰戰兢兢拿著一本厚厚的教學檔案在急速翻閱，不斷在心中無數次演練面試會詢問的問題，一直以為是採英文面試，所以練習時也都以英語練習，殊不知當時面試官還對我說：「應徵華語教師當然講中文。」也就讓當時的我放心不少，能暢所欲言。

面試官共三位，按號碼順序叫號，但面試官只要有任一位結束面試，就會即刻進教室呼喚另一名老師進去面試。我填表的速度最慢，我排到的號碼是最後一位，總覺得凶多吉少。入內後與面試官懇談後，拿出我的教學檔案請對方過目，對方後來知道我收到通知後即刻買了機票就飛往新加坡，臉上嚴肅的表情也立刻柔和了起來。約莫談了四十分鐘後，面試官開始跟我說明學校制度和福利，之後詢問我是否簽約？我稍微猶豫了一下，他見我猶豫便告訴我：給我一星期時間思考後再回覆她，她願意等我。回到台灣後的一週內，我收到了葳格國際學校國際部面試通知，學校行政人員打電話告知我主任「後來看到我的履歷」，也就是說可能當時第一關履歷篩選不知道被誰篩掉了，但後來主任剛好不經意的看到，所以對我的履歷非常感興趣。以上這是我的猜測，畢竟我完全沒有任何國際教育相關背景，過去也未曾有國外留學的經驗，被錄取的機率實在很小，儘管當時覺得自己的履歷很豐富，卻仍缺乏自信。由於當時我仍在花蓮，主任採電話面試，全程英文溝通（因為主任是美國人），我印象最深刻的問題竟是：請妳說明妳在景美女中實習時做出哪些貢獻？我當時把在景美女中教授思覺失調學生靜心課程的事件講出來，從我遇見這個學生她出現的狀況、歷經藥物治療不顯著到後來我為她上靜心課練習旋轉舞，確實幫助她明顯改善學習狀況、睡眠品質和精神狀態。聽完我講述，最後主任只問我：「妳確定會來嗎？」我就知道我錄取了。

教育學講座一



108/11/09 (六)

講題：台灣原住民族教育發展的軌跡與轉機

主講：周惠民教授（國家教育研究院原住民族教育研究中心/助理研究員）

主持：周水珍教授

108年11月23日 (六)

講題：授課教師主導的公開授課(teacher-driven observation, TDO)

主講：張民杰教授（國立臺灣師範大學師資培育與就業輔導處/教授）

主持：周水珍教授



教育學講座二



108年12月07日(六)

講題：土壤教學心法-看見教學的另一種觀點

主講：李俊儀教授(國立臺北大學師資培育中心/副教授兼主任)

主持：劉明洲教授

108年12月21日(六)

講題：教育領域研究的收穫與啟示、機會與能力

主講：許育齡教授(慈濟大學教育研究所/副教授兼所長)

主持：劉明洲教授



科教所講座



日期：108.11.14（四）

演講者：王獻樟、張慧娟（東華大學科學教育博士班生）

講題：科學教育的小實踐與深學習~ESERA2019



日期：108.12.19（二）

演講者：葉佳承（國立海洋科技博物館聘用專案助理）

講題：非制式教育下的探究課程推廣



教育系外籍碩博生新生活動

日期：108年10月2日
外籍生新生座談會



日期：108年11月7日
外籍碩博生導師生活動



教育系活動錦集一



日期：108年11月11日

校優良導師 - 王采薇老師



日期：108年11月12日

Openhouse 招生宣傳



教育系迎新晚會

教育系活動錦集二



日期：108年11月4日

李真文老師之教育實踐計畫申請經驗分享

日期：108年10月26日

校友回饋講座



日期：108年10月16日

科技部大專生研究計畫申請說明會



[【回首頁】](#)

恭賀



本系 108 級 銀得貿

錄取 國立高雄師範大學 跨領域藝術研究所碩士班

本系科學教育博士生 陳錦松

指導學生榮獲花蓮縣 108 年度網路小論文暨本土使命行動研究競賽
— 自然科學組 金獎

本系 107 級 周君柔

通過「2019 年教育部對外華語教學能力認證考試」

科學教育博士生 陳信宏

成立之“歐麗科技有限公司”，榮獲經濟部中小企業處 108 年度小型企業
創新研發計畫（SBIR）新秀獎。



[【回首頁】](#)